



Global Schools Program



Visão Geral do Curso

5º ano do Ensino Fundamental

Fonte: Reimers, F. (2017). **Empoderando alunos para melhorar o mundo – Um guia prático.** 1st ed. Createspace Independent Publishing Platform.

Copyright: © 2017 Fernando M. Reimers. This work is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/> All rights reserved.

Aviso: Todo o conteúdo aqui reproduzido foi produzido e publicado de modo independentemente do Global Schools Program.

Visão Geral

Objetivo Geral de Aprendizagem

No quinto ano, os alunos aprenderão sobre diversidade, cultura e comunicação através das lentes da religião. Ao aprender sobre o papel da religião em suas próprias vidas, comunidades e em todo o mundo, os alunos apreciarão a riqueza da diversidade cultural. Os alunos também discutirão como as pessoas podem se comunicar através das diferenças culturais e se reunirão para resolver problemas.

Estrutura da Sequência Didática

Aula 1	Como meus Valores se relacionam com os Valores dos outros?
Aula 2	Como é a religião em minha comunidade?
Aula 3	Religiões pelo mundo
Aula 4	Explorando a Religião
Aula 5	Comunicação, conflito e colaboração entre Religiões

Objetivos Específicos de Aprendizagem

- Os alunos aprenderão sobre novas culturas, focando nas religiões do mundo.
- Os alunos pensarão de maneira crítica sobre o papel da religião e outras instituições culturais em sua comunidade e em suas vidas.
- Os alunos usarão suas habilidades de comunicação e resolução de problemas para desenvolver maneiras de resolver os conflitos entre as diferenças.

Quinto Ano, Aula 1

“Como meus Valores se relacionam com os Valores dos outros ?”

Duração: 60 minutos

Disciplinas: Educação Cívica, História, Estudos Sociais

Objetivos do Desenvolvimento Sustentável: Educação de Qualidade (ODS 4); Redução das Desigualdades (ODS 10); Paz, Justiça e Instituições Fortes (ODS 16).

Autores: Isabelle Byusa, Arianna Pattek, Emily Pope, Sam (Shiv) Sharma, Tisha Verma, Devon Wilson

Resumo e Fundamentação: Para permitir que explorem as interseções entre valores e religião, os alunos realizarão um exercício em que articularão seus próprios valores e discutirão como religiões diferentes podem, ou não, se alinhar com esses valores. Ao fazer isso, os alunos obterão uma maior compreensão de por que as pessoas acreditam e adoram de maneiras diferentes.

Metas Didáticas: Os alunos articularão seus valores e aprenderão quais religiões podem ou não se alinhar com seu conjunto de valores pessoais.

Metas de compreensão: Cultivar tolerância por todas as religiões e ganhar um conhecimento mais profundo de sua própria identidade pessoal.

Questões Fundamentais:

- O que é tolerância religiosa?
- Qual a sua religião e o que sua religião valoriza?
- Como podemos construir tolerância e respeito pela diversidade religiosa?

Objetivos de Aprendizado dos Estudantes (estudantes serão capazes de):

- Desenvolver consciência sobre as religiões ao redor do mundo
- Desenvolver uma compreensão da sobreposição entre as religiões e seus valores
- Desenvolver apreciação e respeito pela diversidade religiosa

Avaliação: Os alunos conseguem demonstrar um entendimento de seus valores e como eles se relacionam com os valores da classe como um todo.

Sequência de Atividades:



- **Antes da Atividade:** Converse com os estudantes sobre valores, peça para eles refletirem sobre os próprios valores e selecione de 5 a 10 valores que são os mais importantes para eles.
- **Início:** Peça aos alunos que vejam como seus valores são semelhantes aos de outros alunos. Converse sobre como os valores das pessoas são semelhantes ou diferentes.
- **Em seguida,** liste os valores apontados em categorias. Os estudantes devem pensar com qual categoria eles mais se alinham, e votar nessa categoria.
- **Depois** revele aos estudantes com quais religiões esses valores se alinham.
- **Por fim** → discuta com os alunos como os valores e a religião das categorias se inter-relacionam e onde eles são diferentes.
- **Local:** Discuta com os alunos como a religião existe na comunidade.
- **Questões para os alunos explorarem e pesquisarem:**
 - Quantas religiões existem no mundo?
 - Assista ao vídeo do “Projeto 100 Pessoas” (link nos recursos abaixo).
 - Pesquisar a religião de algum antepassado.

Recursos para Alunos:

- Projeto 100 Pessoas: <http://tiny.cc/G5L1R1>

Recursos para Professores:

- 100 Pessoas: <http://tiny.cc/G5L1R2>

Quinto Ano, Aula 2

“Como é a religião em minha comunidade?”

Duração: 60 Minutos

Disciplinas: Educação Cívica, História, Estudos Sociais

Objetivos do Desenvolvimento Sustentável: Educação de Qualidade (ODS 4); Redução das Desigualdades (ODS 10); Paz, Justiça e Instituições Fortes (ODS 16).

Autores: Isabelle Byusa, Arianna Pattek, Emily Pope, Sam (Shiv) Sharma, Tisha Verma, Devon Wilson

Resumo e Fundamentação: O objetivo dessa aula é ajudar os alunos a tomar consciência e refletirem sobre o lugar deles neste mundo onde diversas religiões são praticadas e encontrar conexões em sua própria comunidade local.

Metas Didáticas: Os alunos explorarão as religiões presentes em suas comunidades e pensarão sobre como essas diferentes religiões interagem umas com as outras e com a comunidade em geral.

Metas de Compreensão: Aprender sobre as diferentes religiões presentes na comunidade local.

Questões Fundamentais: A diferença de religião deveria ser levada em conta na maneira como vemos nossos membros da comunidade local?

Estudantes serão capazes de: Desenvolver familiaridade com as diferentes religiões de sua comunidade local (ou regional).

Avaliação: Estudantes serão capazes de demonstrar um entendimento das diferentes religiões presentes na comunidade local.

Sequência de Atividades:

- Discussão em classe sobre as diferentes religiões, revisando o conteúdo da aula anterior.
- Peça aos alunos que se dividam em grupos para explorar as religiões presentes na comunidade, acessando recursos on-line, como sites e vídeos do YouTube, ou solicitando que os alunos passem pela comunidade local e visitem as diferentes casas de adoração.



- Idealmente, os alunos poderiam visitar e serem expostos em primeira mão aos diferentes locais religiosos.
- Discussão em classe para que os alunos reflitam a respeito do que aprenderam sobre as diferentes religiões de sua comunidade local. Os alunos podem compartilhar uma ou duas grandes ideias sobre o que eles absorveram do próprio tópico, bem como uma ou duas grandes ideias que eles absorveram dos outros tópicos.

Recursos para Professores:

- Pesquisa Global das Nações Unidas: <http://tiny.cc/G5L2R1>



Quinto Ano Aula 3

“Religiões pelo mundo”

Duração: 60 Minutos

Disciplinas: Educação Cívica, História, Estudos Sociais

Objetivos do Desenvolvimento Sustentável: Educação de Qualidade (ODS 4); Redução das Desigualdades (ODS 10); Paz, Justiça e Instituições Fortes (ODS 16).

Autores: Isabelle Byusa, Arianna Pattek, Emily Pope, Sam (Shiv) Sharma, Tisha Verma, Devon Wilson

Resumo e Fundamentação: Expor os alunos a líderes religiosos que estão contribuindo positivamente para a sociedade, e iniciar uma discussão, fazendo-os pensar e articular perguntas conscientes e respeitadas, enquanto aprendem sobre as similaridades e diferenças entre as religiões do mundo.

Metas Didáticas: Os alunos aprenderão sobre um líder religioso famoso e discutirão o que ele fez para promover a compreensão e a tolerância religiosa.

Metas de Compreensão:

- Cultivar tolerância por todas as religiões.
- Ganhar um entendimento profundo sobre sua própria identidade pessoal

Questões Fundamentais:

- O que é tolerância religiosa?
- Qual sua religião (se tiver alguma) e quais os valores de sua religião?
- Quem são os líderes que representam as diversas religiões do mundo?
- Como podemos construir tolerância e respeito pela diversidade religiosa?

Objetivos de Aprendizado dos Estudantes (estudantes serão capazes de):

- Familiarizarem-se com as religiões do mundo através dos líderes religiosos
- Refletir sobre as similaridades e diferenças entre religiões
- Cultivar uma apreciação por todas as pessoas, independentemente da religião

Avaliação: Uma tabela de “respeito e curiosidade” que destaque as questões reflexivas que os estudantes levantaram sobre as religiões que eles tiveram a oportunidade de explorar.

Sequência de Atividades:



- **Comece (20 minutos)** revisando a lista de religiões do mundo. Então, dê um exemplo de religião majoritária e minoritária, apontando:
 - Maiores crenças da religião
 - Textos sagrados
 - Cerimônias festivas
 - Vestimentas

- **Depois (por 25 minutos)** faça os estudantes ouvirem um áudio, assistirem um vídeo, ou lerem um texto sobre um líder religioso que fez contribuições positivas para a sociedade. Exemplos incluem Mahatma Gandhi, Martin Luther King Jr., Madre Teresa, Malala Yousafzai, Aga Khan, etc. Um líder religioso da comunidade pode funcionar como opção. Faça os estudantes conversarem uns com os outros, compartilhando o que eles aprenderam com esses líderes, e comparando-os.
 - Modelos de perguntas:
 - Como a religião atua na mudança social?
 - Como a religião influencia liderança?
 - Quais as diferenças e similaridades entre esses líderes?

- **Finalmente (nos últimos 15 minutos da aula)** peça aos alunos para refletirem e escreverem um texto para um líder religioso.
 - A única orientação para os estudantes é que eles devem escrever com curiosidade e respeito, para desafiar os estudantes a escreverem seus questionamentos de modo sensível e consciente.
 - Após o exercício de reflexão, os estudantes compartilharão seus questionamentos e o professor apontará quais estudantes conseguiram fazer questionamentos conscientes, bem como auxiliará aqueles com questões insensíveis, sugerindo palavras que possibilitem os questionamentos de modo mais consciente, neutro e curioso.

Recursos para Professores:

- Tolerância Religiosa: <http://tiny.cc/G5L3R1>
- Ensinando Tolerância: <http://tiny.cc/G5L3R2>
- Olhando mais de perto as Religiões do Mundo: <http://tiny.cc/G5L3R3>
- Ensinando sobre Religião: <http://tiny.cc/G5L3R4>
- Mantendo a Neutralidade: <http://tiny.cc/G5L3R5>

Quinto Ano Aula 4

“Explorando a Religião”

Duração: 60 Minutos

Disciplinas: Educação Cívica, História, Estudos Sociais

Objetivos do Desenvolvimento Sustentável: Educação de Qualidade (ODS 4); Redução das Desigualdades (ODS 10); Paz, Justiça e Instituições Fortes (ODS 16).

Autores: Isabelle Byusa, Arianna Pattek, Emily Pope, Sam (Shiv) Sharma, Tisha Verma, Devon Wilson

Resumo e Fundamentação:

- Os alunos terão determinado tempo de aula para iniciar um miniprojeto de grupo de pesquisa, onde possam explorar um tópico religioso sobre o qual tenham curiosidade e respeito.
- Os alunos compartilharão os resultados de suas pesquisas com os outros estudantes.
- Os alunos deverão ser encorajados a selecionar tópicos com os quais eles tenham menos familiaridade – idealmente o tópico não será relacionado com a religião do próprio aluno (se ele seguir alguma).

Metas Didáticas: Os alunos pesquisarão um tópico novo sobre religião e compartilharão suas descobertas com os demais estudantes.

Metas de Compreensão: Cultivar uma tolerância, baseada em fatos, por todas as religiões.

Questões Fundamentais:

- Sobre o que você tem curiosidade?
- Como podemos explorar e compartilhar o que aprendemos?

Objetivos de Aprendizado dos Estudantes (estudantes serão capazes de):

- Desenvolver compreensão e consciência de modo mais profundo a respeito das religiões.
- Desenvolver habilidades de pesquisa, escrita e edição.

Avaliação: O produto final após os estudantes receberem as revisões; *feedback* de um “editor de jornal” (o professor ou um aluno da sala).

Sequência de Atividades:



- **Parte 1**

- Os alunos serão questionados, “Como os jornais são feitos?” A pergunta, se tudo der certo, guiará para uma discussão sobre repórteres e técnicas de pesquisa.
- Partindo daí, o professor perguntará aos alunos o que é deve ser levado em conta como um repórter (precisão, escrever de modo que atraia o interesse das pessoas, o efeito no público, etc.).
- Aqui será dito que o objetivo da aula é abrir um jornal da escola. Para fazer isso acontecer, existem diferentes posições que precisam ser preenchidas (designer do jornal, editor do jornal, etc.) e os alunos serão desafiados a ocupar essas funções, bem como atuarem como repórteres.

- **Parte 2**

- Os alunos serão questionados sobre quais religiões seria interessante fazer reportagens sobre; essas serão escritas no quadro. Os estudantes serão, então, perguntados sobre o que eles tem curiosidade dentro dessas religiões, e subcategorias serão criadas (por exemplo: história, locais pelo mundo, diferentes posições hierárquicas, relações com a própria comunidade, valores, feriados, etc.)
- Os alunos serão encorajados a vir ao quadro e escrever seus nomes nos projetos que tiverem interesse, ou a criarem novos tópicos que eles gostariam de pesquisar no contexto de religião.

- **Parte 3**

- Os alunos serão desafiados a desenvolver, sozinhos ou em pares, um plano de pesquisa, incluindo:
 - Questões/interesses sobre o tópico
 - Reflexões e documentação sobre o que os estudantes atualmente sabem sobre o tópico
- Os alunos terão o restante do período para iniciar suas pesquisas para o primeiro artigo preliminar, que deve ser finalizado em uma semana.

- **Parte 4**

- Quando os artigos preliminares estiverem completos, os alunos devem dar feedback uns aos outros sobre seus artigos:
 - Esse artigo está imparcial?
 - Ele atrai a atenção do leitor?
 - Está sem erros de gramática?
 - Etc.

- Então, os estudantes terão a chance de fazer revisões antes de seus trabalhos irem para o editor final (o professor).
- **Parte 5**
 - Daqui em diante, o professor pode compilar os artigos e compartilhar com os alunos, ou, uma atividade adicional pode ser criada, onde os estudantes criarão o nome do Jornal e desenvolverão/experimentarão, com vários designs para editar os artigos disponíveis (quer sejam impressos ou online através de um blog).
- **Parte 6**
 - Com o projeto concluído, os alunos serão instigados a voltarem em suas anotações iniciais e responder as seguintes questões reflexivas: “Eu costumava pensar_____”. “Eu agora sei_____” (para mais informações sobre essa atividade veja o link abaixo sobre Estrutura de Pensamento Visível)

Recursos para Professores:

- Estrutura de Pensamento Visível – Projeto Zero: <http://tiny.cc/G5L4R1>



Quinto Ano Aula 5

“Comunicação, conflito e colaboração entre Religiões”

Duração: 60 Minutos

Disciplinas: Educação Cívica, História, Estudos Sociais

Objetivos do Desenvolvimento Sustentável: Educação de Qualidade (ODS 4); Redução das Desigualdades (ODS 10); Paz, Justiça e Instituições Fortes (ODS 16).

Autores: Isabelle Byusa, Arianna Pattek, Emily Pope, Sam (Shiv) Sharma, Tisha Verma, Devon Wilson

Resumo e Fundamentação: Utilizar o conhecimento obtido nas aulas anteriores e aplicá-los em um cenário da vida real.

Metas Didáticas: Os alunos discutirão a intolerância no contexto de um cenário hipotético, e considerarão como traduzir isso para suas vidas.

Metas de Compreensão:

- Como trabalhar através das diferenças?
- Como identificar um problema?
- Como chegar a uma solução pacífica e consensual que inclua os pontos de vistas de todas as pessoas envolvidas (partes interessadas).

Questões Fundamentais:

- O que é conflito?
- Como podemos resolver problemas de modo pacífico?

Objetivos de Aprendizado dos Estudantes (estudantes serão capazes de):

- Apresentar uma solução inclusiva
 - Mensurável pela participação em aula e apresentação em frente ao grupo.
- Trabalhar em grupo de forma produtiva
 - Mensurável através das observações do professor sobre os trabalhos em grupo e as reflexões dos alunos durante o processo

Avaliação: Apontamentos sobre a apresentação em grupo, de acordo com os padrões regionais comuns de fala e escuta para o Quinto Ano.

Sequência de Atividades:



- **Antes da Aula (10 minutos):** Para abrir a discussão entre a classe, faça os seguintes questionamentos, começando com pequenos grupos e depois abrindo para toda a classe:
 - O que significa conflito?
 - Para você, o que significa intolerância?
 - Em que momento você presenciou um conflito? O que aconteceu?
 - Que sentimentos/emoções você observou em cada parte do conflito?
 - Como eles chegaram a uma solução?
- **Atividade Principal (30 minutos):** Divida os estudantes em grupos de não mais que 4-5 alunos. Leia o cenário exemplo abaixo para toda a classe, então, lhes dê um tempo para trabalhar em grupos para desenvolver um teatro que represente o que eles veem como a solução ideal.

No país de Zorg, existem quatro religiões nacionais principais. A maioria das pessoas pertence à religião de Tor. As outras três religiões são Zaria, Mooka e Bic. Tor e Zaria se opõe fundamentalmente à ideia de garotas irem à escola, com base em sua doutrina religiosa. Mooka e Bic acreditam que garotas tem o direito de irem à escola, e que esse direito lhes foi dado por seu deus. Ainda, Zaria, Mooka e Bic não se sentem representadas no governo, pois ele é dominado por pessoas da religião Tor. O governo está tentando aprovar uma lei que impeça as garotas de irem à escola por causa de sua religião. Para que suas vozes sejam ouvidas pelo governo, Mooka, Bic e Zaria estão recorrendo a protestos violentos na capital de Zorg. Isso apenas deixa Tor com ainda menos disposição de negociar com as outras religiões. O que você faz?

- **Apresentação e Conclusão (20 Minutos):** Os alunos apresentam suas soluções em peças de teatro de 3-4 minutos cada. O professor guia uma discussão e reflexão pessoal sobre o processo. O que ocorreu bem? O que você aprendeu?

Recursos para Alunos:

- Resolvendo situações de conflito: <http://tiny.cc/G5L5R1>

Recursos para Professores:

- Padrões de fala e escuta: <http://tiny.cc/G5L5R2>

